

# KIZUGAWA ART

木津川アート 2023

みらいとあそび

2023.11.3[FRI]-19[SUN]

●  
時 間:10:00-16:00

●  
会 場:市坂・梅美台・州見台

●  
入場無料

安藤英由樹

池口友理

奥中章人

葛本康彰

黒川 徹

児玉幸子

笹岡 敬

外磯秀紹

中島和俊

西村怜奈

服部正志

林 智子

吹雪大樹・テクマク

MADD.

山下茜里

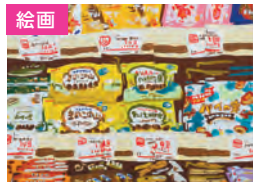
# 「みらい」をつなぐ現代アートがまちに集結。

2010年にスタートし、木津川市内の様々な地域を舞台にして開催されてきた「木津川アート」。8回目となる今回のテーマは「みらいとあそび」。テクノロジー×サイエンス×教育とアートの融合をめざし、作家15名(グループ)が市内の企業や研究所、地場産業や教育機関とコラボレーションした「みらい」につながる作品を発表します。インタラクティブなメディアアート、別世界に誘い込むインスタレーション、遠い記憶を呼び起こす写真作品。この秋、市坂・梅美台・州見台のまちで現代アートと出会いませんか？

## 作家紹介 Artist introduction



**メディアアート**  
**安藤英由樹**  
Ando Hideyuki  
何かが映し出されているのだが、みようするとみえない、そんな体験を通じて「みる」ということを考えてみたい。



**絵画**  
**池口友理**  
Ikeguchi Yuri  
日常的なオブジェクトを楽しむ気持ちで紙に描き、切り刻み、その切り刻んだ絵を別の切り刻んだ板に自分で手描きでコピーします。



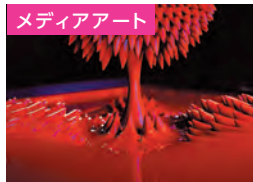
**空気と水と太陽のやわらかい彫刻**  
**奥中章人**  
Okunaka Akihito  
私達、人は空気と水と太陽にとっても似ています。なにせ数百万年も育まれてきたわけですので。ご興味あらば作品づくりにご参加ください。



**彫刻・インスタレーション**  
**葛本康彰**  
Kudzumoto Yasuaki  
「人間と自然の関わり」のひとつの在り方として、「人間の作為」と「自然の現象」の痕跡を素材に定着することで作品制作を行っています。



**立体造形**  
**黒川 徹**  
Kurokawa Toru  
かたちの仕組みを発見し、それをもとに新たなかたちを再構築していきます。制作は、自然の成り立ちを追体験しているようでもあります。



**メディアアート**  
**児玉幸子**  
Kodama Sachiko  
磁力や光などの自然現象とマテリアルの性質を際立たせ、ミニマルに視覚と造形に結びつけること、動きの中で感じ考える作品作りに取り組んでいる。



**インスタレーション**  
**笹岡 敬**  
Sasaoka Takashi  
水や光等で簡単な装置を作り空間をつくる。作品が生む「場」と「間」によって、見る者のなかに意識の流れを作ることを意図している。



**立体造形**  
**外磯秀紹**  
Tonoiso Hidetsugu  
作品は単調な形を繰り返すものが多いです。そして制作は休まず行なっていればいずれ完成しますから、心地の良いものです。



**鉄の彫刻**  
**中島和俊**  
Nakajima Kazutoshi  
木津川市出身の現代美術作家です。鉄や木を用いた作品で大きな作品を作ってきました。今回はよりメカニカルに表現できればと思います。



**立体**  
**西村怜奈**  
Nishimura Rena  
モノにも魂が宿る。建物や電車が、心を持って私たちの日常を見ていたら。人間が起こす出来事で綺麗になつたり壊れたり。何を思っているのだろうか？



**立体造形・インスタレーション**  
**服部正志**  
Hattori Masashi  
人と人とのコミュニケーションのあり方を、様々な素材と場所の力を用いて表現することで、新たな「オモシロイ」を生み出したいと考えています。



**インスタレーション**  
**林 智子**  
Hayashi Tomoko  
海外での活動を経て、現在は京都の豊かな自然環境と文化に触発され、「森羅万象の相互関連性」をテーマに、科学や思想を取り入れた五感体験を創出している。



**写真**  
**吹雪大樹・テクマク**  
Fubuki Taiju・Tekumac  
今回は私たち夫婦のユニット展示です。木津川市内の展示エリアを中心に写真を撮り下ろしました。光を通す覗き窓から作品をご覧ください。



**メディアアート**  
**MADD.**  
Madd.  
内なる宇宙 (The Universe Within) というテーマを「イマーシブ空間」で表現する360°映像優秀作品を光の映像シアターで上映します。



**染織・インスタレーション**  
**山下茜里**  
Yamashita Akari  
自分が一人の「人間」であることへの執着、生き物としての「ヒト」への強い興味から、「人」を表現し続けている。

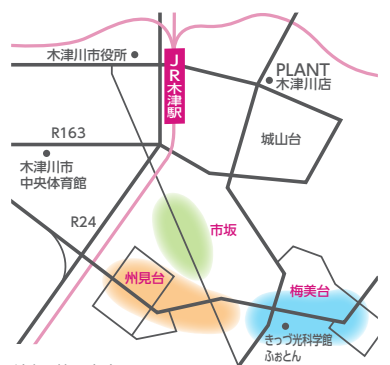
### Information

主催：木津川アートプロジェクト 共催：木津川市 運営：木津川アートプロジェクト事務局  
協力：磯矢硝子工業(株) 木津川 PORT 朝日印刷(株) 国立研究開発法人 量子科学技術研究開発機構 関西光量子科学研究所  
きつぷろ科学館ふおとん タツタ電線(株) 日本機材(株) (株)エム・システム技研 (株)三樹嘉七商店 山城織物協同組合  
PLANT 木津川店 ガーデンモール木津川 イオンモール高の原 ロート製薬(株) 小尾商店  
木津川市子どもエコクラブサポーターの会 社会福祉法人いづみ福祉会ワーキングセンターいづみ  
京都府立木津高等学校 木津川市立木津南中学校 木津川市立州見台小学校 木津川市立梅美台小学校 みかのはら幼稚園  
Lier 幡 抱月工業(株) マンヨーツール(株) 常羅坂神社 念誓山地蔵院十輪寺(順不同)  
後援：京都府 一般社団法人 京都山城地域振興社 木津川市商工会 木津川市教育委員会  
協賛：大日本除虫菊(株) ホルペイン画材(株)  
問合せ：木津川アートプロジェクト事務局 <(一社)木津川市観光協会内>  
☎ 0774-39-8191 FAX : 0774-39-8116  
MAIL : info@0774.or.jp

木津川アート情報はこちら



### 開催エリア Area Map



雨天決行、荒天中止  
詳しい情報につきましては木津川アート公式サイトをご覧ください。



木津川アート kizugawa-art.com

